

Favole di Natale

GRANDI EMOZIONI PER PICCOLI SPETTATORI

Il FANTASMA del Natale migliore



Sta per cominciare il Natale ed Ebenezer Scrooge, uomo ricco dal cuore chiuso è incapace di sentire la gioia e la generosità che rendono magica questa festa.

Quando i fantasmi del Natale passato, presente e futuro bussano alla sua porta, Scrooge intraprende un viaggio meraviglioso tra ricordi, visioni e incontri incantati. Passo dopo passo, scoprirà la verità più grande: il **potere di aprire il cuore alla bontà e alla condivisione**.

Uno spettacolo emozionante, ricco di magia e sorprese, che accompagna grandi e piccini in un'avventura natalizia fatta di meraviglia, riflessione e sorrisi.

Produzione: CreAzione Teatro APS

Con: Elena Cristiani ed Enrico Jacopo Testoni

Allestimento scenografico: Elena Cristiani

Regia: Enrico Jacopo Testoni

Età consigliata: 5-11 anni

Durata: 50 minuti



Note di regia

Un Natale insieme

La trasposizione drammaturgica dell'opera, curata da **Enrico Jacopo Testoni**, nasce dal desiderio di rendere il classico *Canto di Natale* di **Charles Dickens**, un'esperienza viva e interattiva per i bambini.

In scena, la magia della narrazione teatrale si intreccia con la partecipazione del pubblico, dando vita a un viaggio condiviso fatto di **emozione, empatia e scoperta**

Sul palco

Uno spettacolo di **Enrico Jacopo Testoni**
con **Elena Cristiani** ed **Enrico Jacopo Testoni**
Allestimento Scenografico: **Elena Cristiani**
Regia: **Enrico Jacopo Testoni**



Due attori in scena danno vita a un racconto intenso, reso ancora più coinvolgente da un allestimento suggestivo e carico di magia, dove luci, suoni e immagini si fondono in un'unica esperienza emotiva.

Lo spettacolo è una produzione della Compagnia **CreAzione Teatro**, che dal 2013 si occupa di fare teatro per bambini e bambine, dentro e fuori dalle scuole, con la convinzione che ciascuna storia possa diventare un piccolo viaggio di scoperta e crescita.

Ogni spettacolo è un incontro – tra artisti e bambini, tra fantasia e realtà – dove il piacere del racconto si intreccia con la forza educativa e culturale dello spettacolo dal vivo, creando momenti che restano impressi nel tempo, come una scintilla di magia condivisa

Allestimento e tecnica

Spazio scenico: minimo 6x4 metri.

Allestimento scenografico: curato interamente dalla compagnia. L'uso di una macchina del fumo crea suggestive atmosfere natalizie.

Impianto luci: standard, con possibilità di puntamenti oltre ai piazzati. Se possibile, è gradito l'uso di gelatine colorate per rendere l'ambiente più caldo e fiabesco.

Impianto audio: standard, con collegamento jack audio piccolo.

Nel caso in cui lo spazio non sia dotato di impianto audio e luci, la Compagnia è autonoma e può provvedere a fornire la propria attrezzatura.

