

Favole di Natale

GRANDI EMOZIONI PER PICCOLI SPETTATORI

PROPOSTA 1_MORG & MELLY



Siamo sulle tracce di **Morg**, una creatura misteriosa e un po' burbera che vive nascosta tra le ombre della notte. Nessuno crede più alle leggende su di lui, ma Morg esiste davvero... ed è l'ultimo della sua specie!

Affamato di bimbi buoni, decide di rubare la lista di Babbo Natale. Ma qualcosa va storto: tra nomi e desideri natalizi, Morg incontra una bambina così buona da cambiare il suo cuore (e forse anche il suo appetito).

Una fiaba tenera e divertente – in **inglese e in italiano** – che aiuta i più piccoli a trasformare le proprie paure in curiosità e coraggio, scoprendo che la bontà può trasformare anche i cuori più tenebrosi. In scena, le suggestive illustrazioni della fumettista Lidia Marini.



TRAILER: <https://youtu.be/0egZPBzS53g>

Produzione: CreAzione Teatro APS

Con: Elena Cristiani, Agata Marchi ed Enrico Jacopo Testoni

Allestimento scenografico e illustrazioni: Lidia Marini

Regia: Elena Cristiani

Età consigliata: 3-7 anni (versione in italiano) | 6-11 anni (versione inglese e italiano)

Durata: 50 minuti



Dietro le quinte

Morg & Melly è la storia di un mostro che, in fondo, mostro non è. Cresciuto tra aspettative e paure, Morg ha imparato a credere di dover essere cattivo, finché l'incontro con un'amica sincera non gli mostra che la gentilezza può cambiare tutto.

Lo spettacolo intreccia la magia del teatro con le **illustrazioni disegnate a mano dalla fumettista Lidia Marini e proiettate in scena**: la sensazione è quella di **entrare in un libro animato**, dove ogni immagine respira insieme agli attori e ai piccoli spettatori. Abiti in scena sono dipinti a mano in stile fumetto.

I protagonisti di Morg & Melly

Uno spettacolo di **Elena Cristiani e Enrico Jacopo Testoni**.
Con: **Elena Cristiani, Agata Marchi, Enrico Jacopo Testoni**
Allestimento scenografico e illustrazioni: **Lidia Marini**
Regia: **Elena Cristiani**

Tre attori in scena, tre interpreti professionisti che con la **Compagnia CreAzione Teatro** portano in scena dal 2013, spettacoli per i giovani, dentro e fuori dalle scuole, unendo il piacere del racconto alla forza educativa e culturale dello spettacolo.



La regista e attrice **Elena Cristiani** è la Fondatrice di Creazione Teatro APS.
Dal 2022, insieme ad **Enrico Jacopo Testoni**, cura la direzione artistica e organizzativa dello **ZolAuditorium** di Zola Predosa (BO) e di altri spazi teatrali del territorio emiliano.

La magia in scena (note tecniche)

Spazio scenico: minimo 6x6 metri, necessario per la retroproiezione dei fondali.

Proiettore in loco: gradito (ma non indispensabile)

Allestimento scenografico: interamente gestito dalla compagnia.

Luci: impianto standard, con possibilità di puntamenti oltre ai piazzati.

Se disponibile, è apprezzato l'uso di gelatine colorate per creare atmosfere morbide e sognanti.

Audio: impianto standard con collegamento audio jack 3,5mm.

Nel caso in cui lo spazio non sia dotato di impianto audio e luci, la Compagnia è autonoma e può provvedere a fornire la propria attrezzatura.

